

### **Liturgie de la Parole - suite**

Les jours de fête et le dimanche nous entendons une deuxième lecture, tirée du Nouveau Testament. Il s'agit d'une d'épîtres de saint Paul, ou bien d'un autre apôtre. Ensuite (les jours de la semaine directement après avoir prié avec le psaume), nous nous préparons à entendre le passage d'Évangile par une acclamation.

**L'Alléluia** est chanté en tout temps en dehors du Carême. *Pendant le Carême on remplace l'Alléluia par une autre acclamation.* Ce genre d'acclamation constitue un rite ou un acte ayant valeur en lui-même, par lequel l'assemblée des fidèles accueille le Seigneur qui va leur parler dans l'Évangile, le salue et professe sa foi en chantant. L'acclamation est chantée par tous debout, la chorale ou le chantre donnant l'intonation et, le cas échéant, on répète l'acclamation ; le verset est chanté par la chorale ou le chantre.

Le dialogue qui suit précède l'annonce de l'**Évangile** et nous aide à disposer notre être afin d'accueillir la Parole de Dieu en tout notre existence. C'est cela que l'exprime le geste de marquer d'un signe de la croix notre front, nos lèvres et notre cœur. Front symbolisant notre intelligence et notre appartenance au Christ, les lèvres qui symbolisent l'expression de la parole ainsi que l'accueil de la nourriture, le cœur symbole de vie et d'amour, nous les présentons à la Parole de Dieu.

*« Vivante, en effet, est la parole de Dieu, efficace et plus incisive qu'aucun glaive à deux tranchants, elle pénètre jusqu'au point de division de l'âme et de l'esprit, des articulations et des moelles, elle peut juger les sentiments et les pensées du cœur. » (Hbr 4, 12)*

Cette Parole pourra-t-elle déployer en nous toute sa puissance ?

Demandons avec une grande ardeur cette foi qui nous fera dire : « Seigneur, dis seulement une **Parole** et je serai guéri ».